

**Рабочая программа по технологии 1 класс**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету. В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Программа разработана на основе Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, опирается на воспитательную программу Православной гимназии примерной программы по учебным предметам. Сборник рабочих программ (издательство: Москва «Просвещение», 2019 г.); авторской программы Е.А. Лутцевой, Т.П. Зуевой «Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы» (2-е изд. — М. : Просвещение, 2019.)

 Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих **целей:**

•формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно преобразующей деятельности человека;

•развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;

•формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно преобразующей символик моделирующей деятельности.

 Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих **задач:**

* Развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности и т. п), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи) и творческих способностей (основ творческой деятельности в целом и элементов технологического и конструктивного мышления в частности);
* Формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельностного освоения мира (от открытия способов удовлетворения элементарных жизненных потребностей до начала технического прогресса и современных технологий), о взаимосвязи человека с природой (как источника не только сырьевых ресурсов. Энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов); о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
* Формирование первоначальных конструкторско-технологических и организационно-экономических знаний, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасного труда; приобретение навыков самообслуживания;
* Овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки;
* Использование приобретенных знаний о правилах создания предметной и информационной среды для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
* Развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
* Воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам. Умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважение к людям труда и культурному наследию – результатам трудовой деятельности предшествующих поколений.

 В начальной школе закладываются основы технологического образования, позволяющие во-первых, дать детям первоначальный опыт *преобразовательной* художественно-творческой и технико-технологической деятельности, основанной на образцах духовно-культурного содержания и современных достижениях науки и техники; во-вторых, создать условия для самовыражения каждого ребенка в его практической творческой деятельности через активное изучение простейших законов создания предметной среды посредством освоения технологии преобразования доступных материалов и использования современных информационных технологий.

 Уникальная предметно-практическая среда, окружающая ребенка, и его предметно-манипулятивная деятельность на уроках технологии позволяют успешно реализовать не только технологическое, но и духовное, нравственное, эстетическое и интеллектуальное развитие учащегося. Она является *основой формирования познавательных способностей* младших школьников, стремления активно изучать историю духовно-материальной культуры, семейных традиций своего и других народов и уважительно к ним относиться, а также способствует формированию у младших школьников всех элементов учебной деятельности (планирование, ориентировка в здании, преобразование. Оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи. Возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата).

 **Актуальность** данной программы заключается в том, что начальное технологическое образование обеспечивает возможность более гармонично развиваться и жить в современном технологическом мире, т.к. наша действительность настоятельно требует подготовки подрастающего поколения, владеющего технологической культурой, готового к преобразовательной деятельности и имеющего необходимые для этого знания. Эта позиция зафиксирована и во ФГОС (вывод сделан на основе сопоставительного анализа примерной программы начального общего образования по технологии и авторской программы по технологии Е.А. Лутцевой).

 **Новизна** данной рабочей программыопределена федеральным государственным стандартом начального общего образования 2009 года. В отличие от традиционного предмета данный курс технологии закладывает:

основы гуманизации и гуманитаризации технологического образования, которое должно обеспечить учащимся широкий культурный кругозор, продуктивное творческое мышление, максимальное развитие способностей, индивидуальности детей, формирование духовно – нравственных качеств личности в процессе знакомства с закономерностями преобразовательной, проектной деятельности человека и овладения элементарными технико – технологическими знаниями, умениями и навыками.

 **Педагогические технологии:**

- проектная деятельность;

**-** системно-деятельностный подход;

- проблемно-диалоговое обучение;

- информационно-коммуникационные технологии;

- здоровьесберегающие технологии;

- технология дистанционного обучения (участие в дистанционных эвристических олимпиадах)

 Организационные **формы**, применяемые на уроках, различны: индивидуальное, коллективное и групповое выполнение заданий.

 **Методы** контроля: самоконтроль, взаимоконтроль, оперативный (тесты, вопросы, схемы, рисунки, таблицы), рубежный, итоговый.

Внеурочная деятельность по предмету предусматривается в формах: кружка «Оригами», «Бисероплетение», «Интерьерная игрушка».

Занятия проводятся раз в неделю в течение всего учебного года.

 **Общая характеристика учебного предмета**

 Данный курс носит интегрированный характер. Суть интеграции заключается в знакомстве с различными явлениями материального мира, объединенными общими, присущими им закономерностями, которые проявляются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации. Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» обеспечивает *интеграцию знаний, полученных при изучении других учебных предметов* (изобразительно искусства, математики, окружающего мира, русского (родного) языка, литературного чтения), и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Так, *изобразительное искусство* дает возможность использовать средства художест­венной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций при изготовлении изде­лий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Знания, приобретенные детьми на уроках *математики,* помогают моделировать, пре­образовывать объекты из чувственной формы в модели, воссоздавать объекты по модели в материальном виде, мысленно трансформировать объекты, выполнять расчеты, вычисле­ния, построения форм с учетом основ геометрии, работать с геометрическими формами, те­лами, именованными числами.

Рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера происходит на уроках *окружающего мира.* Природа становится источником сырья, а человек - создателем материально-культурной среды обитания с учетом этнокультурных традиций.

На уроках технологии в интеграции с образовательной областью «Филология» на уро­ках *русского языка* развивается устная речь детей на основе использования важнейших ви­дов речевой деятельности и основных типов учебных текстов (описание конструкции изде­лия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обосно­ваниях, формулировании выводов).

*Литературное чтение* дает возможность ребенку работать с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

*Основы безопасности жизнедеятельности* формируют личность гражданина, ответ­ственно относящегося к личной безопасности, безопасности общества, государства и окру­жающей среды.

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

В связи с тем, что ФГОС начального общего образования не содержит указаний на распределение учебных часов по учебным предметам и по классам, а даёт только их общее количество, школа вправе самостоятельно решать вопрос о том, сколько часов отводить на каждый учебный предмет, в том числе и на технологию.

Содержание курса содержит достаточно материала для его реализации с 1-го по 4-й класс в рамках предмета технологии – 1 час в неделю в каждом классе.

 Курс рассчитан на 135 ч: в 1 классе — 33 ч (1 час в неделю, 34 учебные недели), во 2—4 классах — по 34 ч (1 час в неделю, 34 учебных недель в каждом классе).

**Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

**Ценность жизни** – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно - эстетического, эколого-технологического сознания.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает, прежде всего, бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно - прикладного искусства.

**Ценность человека** как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

**Ценность добра** – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности – любви.

**Ценность труда и творчества** как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса**

**1 класс**

***Личностные результаты***

Создание условий дляформирования следующих умений:

* положительно относиться к учению;
* проявлять интерес к содержанию предмета технологии;
* принимать одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослого и детей;
* чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
* самостоятельно определять и объяснятьсвои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
* чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя;
* бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
* осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
* *с помощью учителя* планировать предстоящую практическую деятельность;
* *под контролем учителя* выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

***Метапредметные результаты***

***Регулятивные универсальные учебные действия:***

* *с помощью учителя* учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;
* учиться проговаривать последовательность действий на уроке;
* учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
* *с помощью учителя* объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
* учиться готовить рабочее место, *с помощью учителя* отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнятьпрактическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
* выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
* учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

***Познавательные универсальные учебные действия:***

* наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;
* сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения;группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
* *с помощью учителя* анализировать предлагаемое задание,отличать новое от уже известного;
* ориентироваться в материале на страницах учебника;
* находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
* преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

*Коммуникативные универсальные учебные действия:*

* учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

***Предметные******результаты*** (по разделам)

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

*Знать (на уровне представлений):*

* о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
* об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира;
* о профессиях, знакомых детям.

*Уметь:*

* обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;
* соблюдать правила гигиены труда.

**2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

*Знать:*

* общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
* последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
* способы разметки на глаз, по шаблону;
* формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
* клеевой способ соединения;
* способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
* названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

*Уметь:*

* различать материалы и инструменты по их назначению;
* качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий;
* использовать для сушки плоских изделий пресс;
* безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);
* с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

**3. Конструирование и моделирование**

*Знать:*

* о детали как составной части изделия;
* конструкциях — разборных и неразборных;
* неподвижном клеевом соединении деталей.

*Уметь:*

* различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

**Содержание курса**

**1 класс (33 ч)** 1**. Технологии, профессии и производства**

 Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания. Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

 2**. Технологии ручной обработки материалов**

 Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий. Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление. Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование. Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы. Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон. Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка. Использование дополнительных отделочных материалов.

 3. **Конструирование и моделирование**

 Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла.

4**. Информационно-коммуникативные технологии**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Информация. Виды информации.

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности**

| **Примерные темы разделов, примерное количество часов, отводимых на них** | **Основное содержание по темам** | **Характеристика деятельности учащихся**  |
| --- | --- | --- |
| **1 класс** |
| Раздел 1. **Технологии, профессии и производства** (6 ч) |
| Тема 1. Рукотворный мир как результат труда человека (1ч) | Человек — творец и созидатель, создатель духовно-культурной и материальной среды. Предметное окружение детей | *С помощью учителя:* — *наблюдать* связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира;— *наблюдать* конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;— *сравнивать*, делать простейшие обобщения;— *анализировать* предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного;— *планировать* предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;— *организовывать* свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда;— *оценивать* результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы; принимать участие в обсуждении результатов деятельности одноклассников;— *обобщать* (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено |
| Тема 2. Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда (1 ч) | Мастера и их профессии (знакомые детям).Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов.Соблюдение в работе безопасных приёмов труда |
| Тема 3. Природа в художественно-практической деятельности человека (2 ч) | Отражение мотивов природы в декоративно-прикладном творчестве.Использование форм и образов природы в создании предметной среды (в лепке, аппликации, мозаике и пр.) |
| Тема 4. Природа и техническая среда (1 ч) | Проблемы экологии.Общее представление о конструктивных особенностях изделий (изделие и его детали) |
| Тема 5. Дом и семья. Самообслуживание (1 ч) | Самообслуживание (поддержание чистоты, опрятность).Изготовление для близких подарков (открытки, сувениры и т. п.). Растения в доме (уход за растениями) *(реализуется при двухчасовом планировании)* |
| Раздел 2. Технология ручной обработки материалов.Элементы графической грамоты (18 ч) |
| Тема 1. Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком (2 ч) | Мир материалов (общее представление, основные свойства).Подготовка материалов к работе. Бережное использование и экономное расходование материалов.Способы обработки материалов для получения различных декоративно-художественных эффектов (разметка по шаблону, сгибание, складывание) | *С помощью учителя:* — *выполнять* простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученные материалы: их виды, физические и технологические свойства, конструктивные особенности используемых инструментов, приёмы работы освоенными приспособлениями и инструментами;— *анализировать* конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное;— *осуществлять* практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки);— *воплощать* мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;— *планировать* последовательность практических действий для реализации поставленной задачи;— *осуществлять* *самоконтроль* качества выполненной работы (соответствие предложенному образцу или заданию);— *обобщать* (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке |
| Тема 2. Инструменты и приспособления для обработки материалов (2 ч) | Знакомство с ножницами, их конструкцией, удобным удержанием, правилами пользования ими |
| Тема 3. Общее представление о технологическом процессе (2 ч) | Этапы (технология) изготовления изделий из разных материалов (общее представление).Технологические операции: разметка, выделение деталей, формообразование, сборка, отделка |
| Тема 4. Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.) (7 ч) | Подбор материалов и инструментов (с помощью учителя).Разметка (на глаз, по шаблону).Обработка материала (отрывание, сгибание, складывание, резание ножницами).Сборка деталей, клеевое соединение.Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация) |
| Тема 5. Графические изображения в технике и технологии (4 ч) | Виды условных графических изображений: рисунок, инструкционная карта.Изготовление изделий с опорой на рисунки, инструкционные карты |
| Раздел 3. Конструирование и моделирование (10 ч) |
| Тема 1. Изделие и его конструкция (1ч) | Изделие, детали изделия | *С помощью учителя:*— *моделировать* несложные изделия с разными конструктивными особенностями по образцу и рисунку;— *определять* особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты;— *планировать* последовательность практических действий для реализации замысла |
| Тема 2. Элементарные представления о конструкции (2ч) | Машины и механизмы — помощники человека, их назначение, общее представление.Конструкция изделия (разъёмная, неразъёмная, соединение подвижное и неподвижное) |
| Тема 3. Конструирование и моделирование несложных объектов (7 ч) | Конструирование и моделирование изде-лий на основе природных форм и конст-рукций (например, образы животных и растений в технике оригами, аппли-кациях из геометрических фигур и пр.) |

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

**Основная литература для учащихся**

1. Лутцева Е.А. Технология: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений.
2. Лутцева Е.А. Технология: 2 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений.
3. Лутцева Е.А. Технология: 3 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений.
4. Лутцева Е.А. Технология: 4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений

**Основная литература для учителя**

1. Лутцева Е.А. **Технология:** программа: 1–4 классы/ Е.А.Лутцева.- М.: Вентана-Граф, 2017. – 80 с. (С приложением на CD 1–4 классы)
2. Лутцева Е.А. Технология: Ступеньки к мастерству: 4 класс: Органайзер для учителя. Сценарии уроков. – М.: Вентана-Граф, 2017. – 176 с. - (Начальная школа XXI века).

**Специфическое сопровождение (оборудование)**

1. индивидуальное рабочее место, которое можно перемещать в случае групповой работы;
2. инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско-технологических задач: ножницы школьные со скругленными концами и нож­ницы с острыми концами (в чехле), линейка, угольник, циркуль, иглы в игольнице, нитковдеватель, крючок для вязания, спицы, пяльцы, дощечки для работы шилом и лепки, простой и цветной карандаши,
3. фломастеры, кисти для работы клеем и красками; инструменты для ра­боты с проволокой.
4. материалы для изготовления изделий, предусмотренных программным содержа­нием: бумага (писчая, альбомная, цветная односторонняя и двусторонняя, крепированная, калька, копировальная, бумажные салфетки, страницы журналов), картон (обычный, цвет­ной, гофрированный), ткань (однотонная и набивная, хлопчатобумажная и шерстяная, кан­ва), нитки (катушечные, мулине, ирис, пряжа), текстильные материалы (сутаж, тесьма), пла­стилин или пластика, соленое тесто, фольга, проволока, природные материалы (плоские и объемные), «бросовый» материал (пластиковые баночки, крышки, картонные коробочки и т.д.), пуговицы, наборы «Конструктор».

**WEB-ресурсы для реализации ФГОС**

1. Министерство образования и науки Российской Федерации
[**http://mon.gov.ru/pro/fgos/**](http://mon.gov.ru/pro/fgos/)
2. Федеральный Государственный Образовательный Стандарт
[**http://standart.edu.ru/**](http://standart.edu.ru/)
3. Портал "Начальная школа"
[**http://nachalka.edu.ru/**](http://nachalka.edu.ru/)
4. Портал "Введение ФГОС НОО"
[**http://nachalka.seminfo.ru/**](http://nachalka.seminfo.ru/)
5. [Сайт](http://mon.gov.ru/dok/fgos/7195/) Министерства образования и науки РФ. Раздел ФГОС. Общее образование.
[Сайт](http://www.standart.edu.ru/) Института стратегических исследований в образовании Российской академии образования.
[Сайт](http://www.eurekanet.ru/ewww/info/14982.html) Инновационной образовательной сети "Эврика". Разработка и апробация материалов, обеспечивающих введение ФГОС. [Путеводитель](http://www.eurekanet.ru/ewww/info/14982.html) по ресурсам ФГОС.
6. [**УМК "Начальная школа  ХХI века"**](http://vgf.ru/tabid/58/Default.aspx)

**Календарно - тематическое планирование по технологии 1 класс 2023 – 2024 учебный год.**

|  |
| --- |
| **Тематическое планирование 1-й класс**  |
| № | Дата | **Тема** | **Кол-во час** | **Характеристика основных видов деятельности** **(**на уровне учебных действий) |
| 1 «А» | 1 «Б» | **Требования к результатам****(предметным и метапредметным)** | **Контрольно-****оценочная****деятельность** | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
| **Учащийся** **научится** | **Учащийся****сможет научиться** | **вид** | **фор****ма** |  |
| 1 | 07.09 | 07.09 | Конструирование из бумаги:Материалы и инструменты | 1 | Виды бумаги, свойства бумаги, инструменты, ТБ при работе с режущими инструментами | Сгибания прямоугольника в разных направлениях, разрыв бумаги, разрезание по прямым линиям | Текущий | ПР | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 2 | 14.09 | 14.09 | Способы складывания «Оригами» | 1 | Способы складывания геометрических фигур: квадрат, треугольника | Складывание геометрических фигур из прямоугольника | Текущий | ПР | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 3 | 21.09 | 21.09 | Способы складывания «Оригами» | 1 | Способы складывания геометрических фигур: «конверт», ромб | Складывание фигур из прямоугольника | Текущий | ПР | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 4 | 28.09 | 28.09 | Модель на основе полоски бумаги | 1 | Способы разделения прямоугольника на части | Складывание прямоугольника, получение 2, 4, 8-ми полос, склеивание деталей | Текущий | ПР | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 5 | 05.10 | 05.10 | Модель на основе полоски бумаги | 1 | Способы разделения прямоугольника на части | Складывание прямоугольника, получение полос, вырезание фигурных деталей ,склеивание деталей | Текущий | ПР | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 6 | 12.10 | 12.10 | Симметричное вырезание | 1 | Способы разделения прямоугольника на части, получение одинаковых деталей | Складывание прямоугольника, получение нескольких одинаковых деталей, наклеивание деталей | Текущий | ПР | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 7 | 19.10 | 19.10 | Объемная аппликация | 1 | Способы получения объема с помощью сгибания, прикрепления к основе | Соединение мелких деталей, получение объема при работе с бумагой | Текущий | ПР | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 8 | 26.10 | 26.10 | Модель на основе конуса | 1 | Последовательность изготовления изделия, разметка, резание, сборка, оформление | Сборка макета из готовых деталей по образцу | Текущий | ПР | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 9 | 09.11 | 09.11 | **Работа с тканью:** | 1 | Свойства плотных тканей, нитей, ТБ при работе с режущими и колющими инструментами | Разрезание ткани на части, заправка иглы нитью, шов «вперед иголку» | Текущий | ПР | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 10 | 16.11 | 16.11 | Мягкая игрушка (плоская) из готового кроя | 1 | Понятие: заготовка, деталь, стежок, строчка | Закрепление нити на детали, в начале работы, петельный шов | Текущий | ПР | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 11 | 23.11 | 23.11 | Мягкая игрушка (плоская) из готового кроя | 1 | Понятие: заготовка, деталь, стежок, строчка | Закрепление нити на детали в конце строчки | Текущий | ПР | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 12 | 30.11 | 30.11 | Мягкая игрушка (плоская) из готового кроя | 1 | Понятие: заготовка, деталь, стежок, строчка | Техника выполнения петельного шва, устранение недостатков в работе | Текущий | ПР | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 13 | 07.12 | 07.12 | Мягкая игрушка (объемная) из готового кроя | 1 | Понятие: заготовка, деталь, стежок, строчка | Обработка деталей по лицевой стороне | Текущий | ПР | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 14 | 14.12 | 14.12 | Мягкая игрушка (объемная) из готового кроя | 1 | Понятие фурнитура, ее назначение | Прикрепление фурнитуры к изделию | Текущий | ПР | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 15 | 21.12 | 21.12 | Мягкая игрушка (объемная) из готового кроя | 1 | Понятие фурнитура, ее назначение, эстетика изделия | Прикрепление фурнитуры к изделию | Текущий | ПР | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 16 | 28.12 | 28.12 | Изонить | 1 | Техника вышивки по бумаге, приемы разметки по шаблону | Построение произвольного угла, разметка по шаблону |  |  |  Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
|  | Разметка и заполнение угла | Текущий | ПР |
| 17 | 11.01 | 11.01 | Разметка и заполнение угла | 1 | Алгоритм заполнения угла | Закрепление нити на основе заполнения угла | Текущий | ПР | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 18 | 18.01 | 18.01 | Разметка и заполнение круга | 1 | Приемы разметки по шаблону | Разметка по шаблону | Текущий | ПР | " Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 19 | 25.01 | 25.01 | Разметка и заполнение круга | 1 | Алгоритм заполнения круга, понятие последовательности | Заполнение круга | Текущий | ПР | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 20 | 01.02 | 01.02 | Лепка | 1 | Искусство лепки из пластилина ,инструменты, ТБ | Приёмы работы с пластилином  |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
|  | Материалы и инструменты | Текущий | ПР |
| 21 | 08.02 | 08.02 | Лепка из пластилина | 1 | Техника примазывания деталей из пластилина | Соединение деталей приёмом прмазывания пластилина | Текущий | ПР | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 22 | 22.02 | 22.02 | Лепка из пластилина | 1 | Техника изготовления налепов | Заполнение поверхности шариками | Текущий | ПР | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 23 | 29.02 | 29.02 | Лепка из пластилина | 1 | Техника вылепливания капель | Заполнение круга каплями | Текущий | ПР | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 24 | 07.03 | 07.03 | Объемная аппликация | 1 | Техника наклеивания бумажных шариков, создание объема | Наклеивание фактурных материалов | Текущий | ПР | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 25 | 14.03 | 14.03 | Работа с бисером | 1 | Бисер, стеклярус, виды проволоки и ее свойства, ТБ, способы хранения материалов | Нанизывание на проволоку бисера |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
|  | Материалы и инструменты | Текущий | ПР |
| 26 | 28.03 | 28.03 | Дуговое низание | 1 | Понятие "счетная схема" | Низание по схеме | Текущий | ПР | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 27 | 04.04 | 04.04 | Дуговое низание | 1 | Способы соединения деталей  | Низание по схеме, соединение деталей скручиванием | Текущий | ПР | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 28 | 11.04 | 11.04 | Композиция  | 1 | Искусство составления букетов | Составление композиции из "весенних цветов" | Текущий | ПР | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 29 | 18.04 | 18.04 | Традиции и обычаи родного края, семьи. | 1 | Общее понятие о традициях. Сохранение семейных культурных традиций, знание родственников, предков | Оформление подарков, интерьера | Текущий | ПР | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 30 | 25.04 | 25.04 | Традиции и обычаи родного края, семьи. |  | Общее понятие о традициях. Сохранение семейных культурных традиций, знание родственников, предков | Оформление подарков, интерьера | Текущий | ПР | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 31 | 02.05 | 02.05 | Комнатные растения в доме | 1 | Значение комнатных растений для украшения жилища, дыхания человека, многообразие растений | Определение распространенных комнатных растений | Текущий | ПР | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 32 | 16.05 | 16.05 | Уход за комнатными растениями | 1 | Способы ухода за растениями | Умение рыхлить почву, опрыскивать, поливать | Текущий | ПР | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 33 | 23.05 | 23.05 | Личная гигиена | 1 | Чистота тела - основное требование гигиены, правила личной гигиены, режим дня и закаливание | Соблюдение правил личной гигиены, составление режима для летнего отдыха | Текущий | ПР | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |