****

**Рабочая программа
по физической культуре 5 – 11 класс**

 **1. Пояснительная записка.**

 Рабочая программа составлена на основе ФГОС основного общего образования по физической культуре утвержденного приказом Министерства образования и науки России, примерной программы «Физическая культура 5-9 классы» коллектив авторов под руководством А.П.Матвеева 5-9 класс Москва
« Просвещение» 2021г.

 **Цель** учебного предмета «Физическая культура» - формирование разносторонней, физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха. Вформировании устойчивых мотивов и потребностей школьников в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических и психических качеств, творческом использовании средств физической культуры в организации здорового образа жизни.

 В образовательном процессе решаются следующие **задачи**:

* укрепление здоровья, развитие основных физических качеств (скоростных, скоростно-силовых, гибкость, общей выносливости, специальных и специфических координационных) и повышение функциональных возможностей организма (сердечнососудистой, дыхательной, нервной системы и опорно-двигательного аппарата);
* формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими действиями и приемами базовых видов спорта (легкая атлетика, гимнастика с элементами акробатики, лыжная подготовка, спортивные игры: баскетбол, волейбол);
* освоение знаний физической культуре и спорте (физическая подготовка, быстрота, гибкость, координация, ловкость), их истории и современном развитии (Олимпийские игры древности, зарождение Олимпийского движения) , формирование здорового образа жизни (закаливание, гигиена, режим дня, вредные привычки и их пагубное влияние на организм);
* обучение навыкам и умениям в физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельности (УГГ, физкультминутки, подвижные игры, корригирующие упражнения), самостоятельной организации занятий физическими упражнениями (требование техники безопасности и гигиенических правил);
* воспитание положительных качеств личности (ответственность, самостоятельность, активность, трудолюбие, упорство, терпеливость), норм коллективного взаимодействия (взаимопонимание, взаимовыручка, помощь) и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности.

**2. Общая характеристика, структура и содержание учебного предмета.**

 В соответствии со структурой двигательной (физкультурной) деятельности рабочая программа включает в себя **три основных учебных раздела**:

1. «Знания о физической культуре» (информационный компонент деятельности),
2. «Способы двигательной (физкультурной) деятельности» (операциональный компонент деятельности),
3. «Физическое совершенствование» (процессуально-мотивационный компонент деятельности).

 **Раздел «Знания о физической культуре»** соответствует основным представлениям о развитии познавательной активности человека и включает в себя такие учебные темы: Олимпийские игры древности, Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения. Краткая характеристика видов спорта (легкая атлетика, баскетбол, волейбол, футбол), Техническая подготовка. Техника движений и её основные показатели, Здоровье и здоровый образ жизни, Режим дня, его основное содержание и правила планирования, Закаливание организма. Правила безопасности и гигиенические требования, Доврачебная помощь во время занятий физической культурой и спортом.

 **Раздел «Способы двигательной (физкультурной) деятельности»** содержит задания, которые ориентированы на активное включение учащихся в самостоятельные формы занятий физической культурой и соотносится с разделом знания о физической культуре: Подготовка к занятиям физической культуры, Выбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для УГГ, физкультминуток, подвижных игр, Организация досуга средствами физической физкультуры» Самонаблюдение и самоконтроль, Оценка эффективности занятий физкультурно-оздоровительной деятельностью, Оценка техники движений, способы выявления и устранения ошибок в технике выполнения.

 **Раздел «Физическое совершенствование»,** учебный материал, ориентирован на гармоничное физическое развитие, всестороннюю физическую подготовку и укрепление здоровья школьников. Этот раздел включает в себя следующие темы: Оздоровительные формы занятий в режиме учебного дня и учебной недели, Акробатические упражнения и комбинации, Опорные прыжки, Упражнения и комбинации на гимнастическом бревне (девочки), Упражнения и комбинации на гимнастической перекладине (мальчики), беговые упражнения, прыжковые упражнения, лыжная подготовка, баскетбол, волейбол, общефизическая подготовка, гимнастика с основами акробатики, легкая атлетика.

1. **Место учебного предмета в учебном плане.**

Предмет «Физическая культура» изучается с 5 по 11 класс из расчета 1 ч в неделю в каждом классе и программа рассчитана на 1 год. Она соответствует возрастным особенностям развития личности. В соответствии с требованиями САНПИНа продолжительность занятия – 40 минут.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Год обучения | Количество часов в неделю | Количество учебных недель | Всего часов в учебный год |
| 5 класс | 1 | 34 | 34 |
| 6. класс | 1 | 34 | 34 |
| 7 класс | 1 | 34 | 34 |
| 8 класс | 1 | 34 | 34 |
| 9 класс | 1 | 34 | 34 |
| 10 класс | 1 | 34 | 34 |
| 11 класс | 1 | 34 | 34 |

1. **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.**

Содержание учебного предмета «Физическая культура» направлено на воспитание высоконравственных, творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в общественной и профессиональной деятельности, умело иcпoльзующих ценности физической культуры для укрепления и длительною сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации здорового образа жизни.

1. **Планируемые результаты освоения программы учебного предмета.**

 Результаты освоения программного материала по предмету «Физическая культура» оцениваются по трем базовым уровням, исходя из принципа «общее – частное – конкретное», и представлены соответственно метапредметными, предметными и личностными результатами.

* 1. **Личностные результаты освоения учебного предмета.**

 **Личностные результаты** – готовность и способность учеников к саморазвитию и личностному самоопределению. Проявляются они в положительном отношении к физической культуре, накоплении знаний, достижении личностно-значимых результатов в физическом совершенствовании.

Личностные результаты могут проявляться в разных областях культуры:

 **- в области познавательной культуры**:

* владение знаниями об индивидуальных особенностях физического развития и физической подготовленности, о соответствии их возрастным и половым нормативам;
* владение знаниями об особенностях индивидуального здоровья и о функциональных возможностях организма, способах профилактики заболеваний и перенапряжения средствами физической культуры;
* владение знаниями по основам организации и проведения занятий физической культурой оздоровительной и тренировочной направленности, составлению содержания занятий в соответствии с собственными задачами, индивидуальными особенностями физического развития и физической подготовленности.

 **- в области нравственной культуры:**

* способность управлять своими эмоциями, проявлять культуру общения и взаимодействия в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности;
* способность активно включаться в совместные физкультурно-оздоровительные и спортивные мероприятия, принимать участие в их организации и проведении;
* владение умением предупреждать конфликтные ситуации во время совместных занятий физической культурой и спортом, разрешать спорные проблемы на основе уважительного и доброжелательного отношения к окружающим;

 **- в области трудовой культуры:**

* умение планировать режим дня, обеспечивать оптимальное сочетание нагрузки и отдыха;
* умение проводить туристские пешие походы, готовить снаряжение, организовывать и благоустраивать места стоянок, соблюдать правила безопасности;
* умение содержать в порядке спортивный инвентарь и оборудование, спортивную одежду, осуществлять их подготовку к занятиям и спортивным соревнованиям;

 **- в области эстетической культуры:**

* красивая (правильная) осанка, умение ее длительно сохранять при разнообразных формах движения и передвижений;
* хорошее телосложение, желание поддерживать его в рамках принятых норм и представлений посредством занятий физической культурой;

культура движения, умение передвигаться красиво, легко и непринужденно;

 **- в области коммуникативной культуры:**

* владение умением осуществлять поиск информации по вопросам развития современных оздоровительных систем, обобщать, анализировать и творчески применять полученные знания в самостоятельных занятиях физической культурой;
* владение умением достаточно полно и точно формулировать цель и задачи совместных с другими детьми занятий физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью, излагать их содержание;
* владение умением оценивать ситуацию и оперативно принимать решения, находить адекватные способы поведения и взаимодействия с партнерами во время учебной и игровой деятельности.

 **- в области физической культуры:**

* владение навыками выполнения жизненно важных двигательных умений (ходьба, бег, прыжки, лазанья и др.) различными способами, в различных изменяющихся внешних условиях;
* владение навыками выполнения разнообразных физических упражнений различной функциональной направленности, технических действий базовых видов спорта, а также применения их в игровой и соревновательной деятельности;
* умение максимально проявлять физические способности (качества) при выполнении тестовых упражнений по физической культуре.
	1. **Метапредметные результаты освоения предмета.**

 **Метапрадметные результаты** – характеризуют уровень освоения межпредметных понятий и универсальных учебных действий.

Метапредметные результаты проявляются в различных областях культуры:

 **- в области познавательной культуры:**

* понимание физической культуры как явления культуры, способствующего развитию целостной личности человека, сознания и мышления, физических, психических и нравственных качеств;
* понимание здоровья как важнейшего условия саморазвития и самореализации человека, расширяющего свободу выбора профессиональной деятельности и обеспечивающего долгую сохранность творческой активности;
* понимание физической культуры как средства организации здорового образа жизни, профилактики вредных привычек и девиантного (отклоняющегося) поведения.

 **- в области нравственной культуры:**

* **б**ережное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, проявление доброжелательности и отзывчивости к людям, имеющим ограниченные возможности и нарушения в состоянии здоровья;
* уважительное отношение к окружающим, проявление культуры взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности;
* ответственное отношение к порученному делу, проявление осознанной дисциплинированности и готовности отстаивать собственные позиции, отвечать за результаты собственной деятельности.

 - в области трудовой культуры**:**

* добросовестное выполнение учебных заданий, осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, качественно повышающих результативность выполнения заданий;
* рациональное планирование учебной деятельности, умение организовывать места занятий и обеспечивать их безопасность;
* поддержание оптимального уровня работоспособности в процессе учебной деятельности, активное использование занятий физической культурой для профилактики психического и физического утомления.

 **- в области эстетической культуры:**

* формирование физической красоты с позиций укрепления и сохранения здоровья;
* понимание культуры движений человека, постижение жизненно важных двигательных умений в соответствии с их целесообразностью и эстетической привлекательностью.
* восприятие спортивного соревнования как культурно-массового зрелищного мероприятия, проявление адекватных норм поведения, неантагонистических способов общения и взаимодействия;

  **- в области коммуникативной культуры:**

* владение культурой речи, ведение диалога в доброжелательной и открытой форме, проявление к собеседнику внимания, интереса и уважения;
* владение умением вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности, находить компромиссы при принятии общих решений;
* владение умением логически грамотно излагать, аргументировать и обосновывать собственную точку зрения, доводить ее до собеседника;

 **- в области физической культуры:**

* владение способами организации и проведения разнообразных форм занятий физической культурой, их планирования и содержательного наполнения
* владение широким арсеналом двигательных действий и физических упражнений из базовых видов спорта и оздоровительной физической культуры, активное их использование в самостоятельно организуемой спортивно-оздоровительной и физкультурно-оздоровительной деятельности;
* владение способами наблюдения за показателями индивидуального здоровья, физического развития и физической подготовленности, использование этих показателей в организации и проведении самостоятельных форм занятий физической культурой

**5.3. Предметные результаты освоения учебного предмета.**

 **Предметные результаты** – освоение учебного предмета, специфические умения, формирование научного мышления, научной терминологии.

Предметные результаты, так же как и метапредметные, проявляются в разных областях культуры:

 **- в области познавательной культуры:**

* историческое развитие спорта, направления развития спорта и физической культуры, ЗОЖ;

  **- в области нравственной культуры:**

* проявление инициативы и творчества, помощь занимающимся, дисциплинированность, уважение к сопернику;

 **- в области трудовой культуры**

* преодоление трудностей, самостоятельные занятия, обеспечение техники безопасности;

 **- в области эстетической культуры:**

* правильная осанка, культура движений, наблюдение за изменением физического развития;

  **- в области коммуникативной культуры**:

* доступно излагать знания, формулировать цели и задачи, уметь судить соревнования;

 **- в области физической культуры:**

* отбирать физические упражнения по функциональности, регулировать величину физической нагрузки, проводить самостоятельные занятия.

 Методические особенности организации учебного процесса будут осуществляться с помощью следующих методов обучения:

* словесный метод (объяснение, беседа, разбор, инструктирование, комментарии, замечания, распоряжения, команды, указания);
* наглядный метод (демонстрации, демонстрация наглядных пособий, выполнение упражнений в замедленном темпе, фиксация положений тела и его частей тела в отдельные моменты двигательных действий);
* метод упражнений (целостно-конструктивный, расчленено - конструктивный);
* проблемный метод (частично поисковый, метод проектов).

Для развития двигательных способностей используются методы**:**

* стандартного упражнения (стандартно-повторного, стандартно-непрерывного);
* переменного упражнения (переменно-интервального, круговая тренировка);
* игровой;
* соревновательный.

**Планируемые результаты изучения предмета.**

**Ученик научится:**

* преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега;
* осуществлять судейство по одному из осваиваемых видов спорта;
* выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;
* классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств;
* разрабатывать содержание самостоятельных занятий физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать в режиме дня и учебной недели;
* руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;
* выполнять легкоатлетические упражнения в беге и прыжках (в высоту и длину);
* выполнять передвижения на лыжах скользящими способами ходьбы, демонстрировать их технику умения последовательно чередовать в процессе прохождения тренировочных дистанций (для снежных регионов России);
* выполнять спуски и торможения на лыжах с пологого склона одним из разученных способов;
* выполнять основные технические действия и приемы игры в футбол в условиях учебной и игровой деятельности;
* выполнять основные технические действия и приемы игры в волейбол в условиях учебной и игровой деятельности.

**Ученик получит возможность научиться:**

* демонстрировать физические кондиции (скоростную выносливость);
* уметь выполнять комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, повороты);
* описать технику игровых действий и приемов осваивать их самостоятельно.
1. **Содержание учебного предмета.**

**Знания о физической культуре**

Естественные основы. Опорно-двигательный аппарат и мышечная система

Социально-психологические основы. Общие представления о работоспособности человека, гигиенические мероприятия для восстановления и повышения работоспособности в режиме дня.

Командные (игровые) виды спорта. Терминология избранной спортивной игры. Правила соревнований по баскетболу, волейболу. Правила техники безопасности при занятиях спортивными играми. Помощь в судействе.

Гимнастика с элементами акробатики. Значение гимнастических упражнений для сохранения правильной осанки, развития силовых способностей и гибкости. Страховка и помощь во время занятий; обеспечение техники безопасности, Профилактика травматизма и оказания до врачебной помощи.

Легкая атлетика. Терминология разучиваемых упражнений и основы правильной техники их выполнения. Правила соревнований в беге, прыжках и метаниях. Правила техники безопасности при занятиях легкой атлетикой. Подготовка места занятий. Помощь в судействе.

Лыжная подготовка. Виды лыжного спорта. Требования к одежде и обуви занимающегося лыжами. Техника безопасности при занятиях лыжным спортом. Оказание помощи при обморожениях и травмах.

**Учебный план. 8 класс.**

|  |  |
| --- | --- |
|  | В учебный год |
| Кол-во недель | 34 |
| Число уроков | 34 |
| **Основы знаний о физической культуре** | В процессе урока |
| **Способы двигательной (физкультурной) деятельности.** | В процессе урока |
| **Физическое совершенствование** |
| Легкоатлетические упражнения | 12 |
| Гимнастика с элементамиакробатики | 8 |
| Спортивные игры(баскетбол, волейбол) | 5 |
| Лыжная подготовка | 9 |
| **Всего часов** | **34** |

1. **Тематическое планирование.
Контроль уровня достижения планируемых результатов.**

**Учебные нормативы по освоению навыков, умений, развитию двигательных качеств**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Контрольныеупражнения | Мальчики | Девочки |
| «5» | «4» | «3» | «5» | «4» | «3» |
| 1 | Бег 60 м., с. | 8,8 | 9,7 | 10,5 | 9,7 | 10,2 | 10,7 |
| 2 | Бег 2000 м. | 10,00 | 10,40 | 11,40 | 11,00 | 12,40 | 12,50 |
| 3 | Бег 3000 м. | Без учета времени |
| 4 | Прыжок в длину, см. | 410 | 370 | 310 | 360 | 310 | 260 |
| 5 | Метание мяча 150 гр., м. | 42 | 37 | 28 | 27 | 21 | 17 |
| 6 | Подтягивание на высокой перекладине из виса, раз | 9 | 7 | 5 | - | - | - |
| 7 | Поднимание туловища из положения лежа на спине руки за головой, раз | - | - | - | 15 | 10 | 6 |
| 8 | Бег на лыжах 3,5 км. (мин) | 18.00 | 19.00 | 20.00 | 20.00 | 21.00 | 23.00 |

**Критерии  и нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся.**

Критерии оценивания по физической культуре являются качественными и количественными.

Качественные критерии успеваемости характеризуют степень овладения программным материалом: знаниями, двигательными умениями и навыками, способами физкультурно-оздоровительной деятельности, включенными в обязательный минимум содержания образования и в школьный образовательный стандарт.

Количественные критерии успеваемости определяют сдвиги в физической подготовленности, складывающиеся из показателей развития основных физических способностей: силовых, скоростных, координационных, выносливости, гибкости и их сочетаний, что отражает направленность и уровни реализуемых образовательных программ.

Осуществляя оценивание подготовленности по физической культуре, учителя реализуют не только собственно оценочную, но и стимулирующую и воспитывающую функции, учитывая темп (динамику изменения развития физических качеств за определенный период времени, а не в данный момент) и индивидуальные особенности учащихся (типы телосложения, психические и физиологические особенности). При этом учителю необходимо быть максимально тактичным, внимательным, не унижать человеческое достоинство обучающегося, заботясь о повышении и дальнейшем развитии интереса к физической культуре.

**Итоговая оценка**  выставляется учащимся за овладение темы, раздела, за четверть, за учебный год. Она включает в себя текущие отметки, полученные учащимися за овладение всеми составляющими успеваемости: знаниями, двигательными умениями и навыками, а также отражает сдвиги в развитии физических способностей, умений осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность.

При оценке физической подготовленности приоритетным показателем является темп прироста результатов. Задание учителя по улучшению показателей физической подготовленности (темп прироста) должны представлять определенную трудность для каждого учащегося, но быть реально выполнимыми. Достижение этих сдвигов при условии систематических занятий дает основание учителю для выставления высокой оценки.)

**Общая оценка успеваемости** складывается по видам программы: по гимнастике, баскетболу, волейболу, легкой атлетике - путем сложения конечных оценок, полученных учеником по всем видам движений, и оценок за выполнение контрольных упражнений.

**Оценка успеваемости за учебный год** производится на основании оценок за учебные четверти с учетом общих оценок по отдельным разделам программы. При этом преимущественное значение имеют оценки за умения и навыки осуществлять собственно двигательную, физкультурно-оздоровительную деятельность.

**Календарно-тематическое планирование 8 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№урока** | **Название темы (раздела)** | **Количество часов на изучение** | **Планируемые результаты в соответствии с ФГОС** |
| **Личностные** | **Метапредметные** | **Предметные** |
|  | **Легкая атлетика** | **5** |  |  |  |
|  | Инструктаж по охране труда. Понятие об утомлении и переутомлении. | 1 | Овладеть знаниями об утомлении и переутомлении. | Находить информацию об утомлении и переутомлении в интернете.Уметь вступать в диалог с учителем для обсуждения знаний обутомлении и переутомлении.Взаимодействовать со сверстниками, находить с ними общий язык и общие интересы. | Знать правила т.б. по легкой атлетике. Соблюдать подготовку спортивной формы к уроку. |
|  | Низкий старт. Стартовый разгон. | 1 | Развивать мотив освоения техники спринтерского бега для достижения наилучшего результата в беге. | Описывать технику бега с ускорением. Обеспечить бесконфликтное соперничество, уметь выражать поддержку друг другу во время бега.Учиться определять цель физического упражнения с помощью учителя.  | Овладеть техникой спринтерского бега. |
|  | Низкий старт. Бег по дистанции. Финальное усилие | 1 | Способность судить о причинах своего успеха/неуспеха в процессе освоения техники высокого старта, проявлять упорство и трудолюбие. | Описывать технику бега с высокого старта. Слушать друг друга и учителя во время освоения техники высокого старта. Соблюдать правила безопасности. Следить за правильностью выполнения техники высокого старта.  | Освоить технику бега с низкого старта. |
|  | Метание мяча на дальность. | 1 | Оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык во время бега. | Стремиться преодолевать себя во время освоения эстафетного бега.Уметь эффективно сотрудничать при выполнении физических упражнений и осуществлять взаимоконтроль. Проявлять волевые усилия при освоении бега. | Научиться метанию мяча. |
|  | Метание мяча в цель. | 1 | Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в беге на результат. | Анализировать технику бега 60 м. Находить информацию об истории физической культуры в учебниках по физической культуры.Уметь организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками во время бега на результат. Высказывать свою информацию о влиянии легкоатлетических упражнений на организм. | Выполнять тестовое упражнение для оценки уровня индивидуального развития физических качеств. |
|  | **Спортивные игры. Баскетбол.** | **2** |  |  |  |
|  | Стойки и передвижения, повороты, остановки. Ловля и передача мяча в движении | 1 | Понимать необходимость регулярных беговых упражнений для развития выносливости в процессе бега на местности. | Осуществить выбор наиболее эффективных упражнений в процессе бега. Уметь организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками во время бега.Концентрироваться на безопасном преодолении дистанции в процессе бега. | Освоить технику передвижений, стоек и поворотов ,технику передачи мяча в баскетболе. |
|  | Бросок мяча в движении. | 1 | Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство при выполнении элементов передачи мяча в баскетболе. | Анализировать технику передачи мяча в баскетболе.Проявлять взаимопомощь и поддержку во время выполнения передачи мяча в баскетболе. Контролировать и оценивать выполнение передачи мяча в баскетболе. | Формировать умение выполнять передачи мяча в баскетболе. |
|  | **Гимнастика** | **8** |  |  |  |
|  | Строевые упражнения. Основы знаний. Инструктаж по правилам Т.Б.. | 1 | Оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам в процессе освоения акробатических упражнений. | Уметь определять основную информацию об упражнениях с гантелями для освоения техники.Уметь эффективно сотрудничать при выполнении упражнений с гантелями. Объяснять самому себе «что я могу?» при выполнении упражнения с внешним сопротивлением – с гантелями. | Выполнять акробатические упражнения |
|  | Кувырок вперёд и назад слитно. Упражнения на бревне. | 1 | Оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам в процессе освоения акробатических упражнений. | Уметь находить информацию о художественной гимнастике. Уметь эффективно сотрудничать при выполнении элементов художественной гимнастики и осуществлять взаимоконтроль. Вносить необходимые дополнения и коррективы в план освоения акробатических упражнений. | Выполнять акробатические упражнения. |
|  | Упражнения в лазании, акробатике и равновесии. | 1 | Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство при освоении упражнений на гибкость. | Осознавать познавательную задачу в процессе освоения упражнений для развития гибкости. Уметь формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение при развитии с, гибкости.Осознавать, то какие упражнения освоены и какие еще нужно освоить для развития гибкости. | Освоить упражнения на гибкость. |
|  | Длинный кувырок с места, переворот в полушпагат. | 1 | Оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам в процессе освоения акробатических упражнений. | Уметь находить информацию о художественной гимнастике. Уметь эффективно сотрудничать при выполнении элементов художественной гимнастики и осуществлять взаимоконтроль. Вносить необходимые дополнения и коррективы в план освоения акробатических упражнений. | Выполнять акробатические упражнения. |
|  | Комбинация из акробатических элементов. | 1 | Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство при освоении упражнений на гибкость. | Осознавать познавательную задачу в процессе освоения упражнений для развития гибкости. Уметь формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение при развитии с, гибкости.Осознавать, то какие упражнения освоены и какие еще нужно освоить для развития гибкости. | Освоить упражнения на гибкость. |
|  | Развитие гибкости. | 1 | Оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам в процессе освоения акробатических упражнений. | Уметь находить информацию о художественной гимнастике. Уметь эффективно сотрудничать при выполнении элементов художественной гимнастики и осуществлять взаимоконтроль. Составлять комбинации из разученных упражнений. | Выполнять акробатические упражнения. |
|  | Комбинации из изученных элементов. | 1 | Проявлять волевое усилие для достижения наилучшего результата в процессе освоения упражнений. | Осознавать познавательную задачу в процессе освоения упражнений для развития координации.Уметь формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение при развитии координации.Осознавать, то какие упражнения освоены и какие еще нужно освоить для развития координации. | Овладеть упражнениями для развития координации. |
|  | Опорный прыжок. | 1 | Организовывать учебное взаимодействие в группе при учете техники опорного прыжка. | Называть простые и знакомые физические упражнения для освоения опорного прыжка.Уметь эффективно сотрудничать при выполнении физических упражнений и осуществлять взаимоконтроль. Адекватно реагировать на трудности и не бояться сделать ошибки в прыжках. | Выполнять бросок набивного мяча. |
|  | **Лыжная подготовка** | **10** |  |  |  |
|  | Инструктаж по ТБ на уроках лыжной подготовки. Попеременный двухшажный ход. | 1 | Организовывать учебное взаимодействие в группе при освоении одновременного двухшажного хода. | Использовать передвижение на лыжах в организации активного отдыха.Применять передвижения на лыжах для развития физических качеств.Взаимодействовать со сверстниками в процессе совместного освоения техники передвижения на лыжах. | Освоить технику попеременного двухшажного хода. . |
|  | Переход с одного хода на другой. | 1 | Проявлять интерес к новому учебному материалу. | Ставить новые задачи. Планировать и регулировать свою деятельность. Взаимодействовать со сверстниками в процессе занятий. | Выявлять и устранять типичные ошибки в технике подъема. |
|  | Одновременный одношажный ход Игра «Гонки с выбыванием» | 1 |
|  | Повороты на месте махом. Одновременный бесшажный ход. | 1 | Развитие мотивов учебной деятельности и осознание личностного смысла учения, формирование установки на безопасный образ жизни. | Добывать недостающую информацию с помощью вопросов, слушать и слышать друг друга и учителя.Самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели.Кататься на лыжах, применяя различные ходы, спускаться со склона в основной стойке, подниматься на склон «лесенкой», «полуелочкой», «елочкой», тормозить «плугом». | Знать технику выполнения поворотов на месте, технику подъема в гору |
|  | Торможение и поворот «плугом». | 1 | Проявлять интерес к новому учебному материалу. | Добывать недостающую информацию с помощью вопросов, слушать и слышать друг друга и учителя.Самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели.Кататься на лыжах, применяя различные ходы, спускаться со склона в основной стойке, подниматься на склон «лесенкой», «полуелочкой», «елочкой», тормозить «плугом». | Знать технику выполнения лыжных ходов, технику спуска. |
|  | Повороты со спусков вправо-влево. | 1 | Проявлять интерес к новому учебному материалу. | Знать технику выполнения поворота на месте. |
|  | Спуски и подъемы | 1 | Проявлять интерес к новому учебному материалу. | Знать технику выполнения спуска. |
|  | Коньковый ход. | 1 | Проявлять интерес к новому учебному материалу. | Добывать недостающую информацию с помощью вопросов, слушать и слышать друг друга и учителя.Самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели.Кататься на лыжах, применяя различные ходы, спускаться со склона в основной стойке, подниматься на склон «лесенкой», «полуелочкой», «елочкой», тормозить «плугом». | Знать как распределять силы для прохождения дистанции 2-2,5 км на лыжах. |
|  | Соревнования по лыжным гонкам. | 1 | Уметь не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций в процессе освоения комбинаций в волейболе. | Называть простые и знакомые физические упражнения для освоения комбинаций в волейболе.Взаимодействовать со сверстниками в процессе игры в волейболе.Осознавать, то какие элементы волейбола освоены и какие еще нужно освоить. | Знать технику лыжных ходов. |
|  | **Спортивные игры. Волейбол.**  | **3** |  |  |  |
|  | Стойки и передвижения игрока. Комбинации из разученных перемещений. | 1 | Оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам при освоении передачи в волейболе. | Уметь обосновывать правильность выполнения подачи в волейболе.Осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра при освоении передачи. Соблюдать правила безопасности.Взаимодействовать и проявлять взаимовыручку при овладении приемами в волейболе. | Овладеть комбинацией из элементов в волейболе. |
|  | Подача мяча. Прием мяча с подачи. | 1 | Проявлять волевое усилие для достижения наилучшего результата в процессе освоения упражнений. | Осознавать познавательную задачу в процессе освоения упражнений для развития координации.Уметь формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение при развитии координации.Осознавать, то какие упражнения освоены и какие еще нужно освоить для развития координации. | Выполнять передачу мяча в парах на точность. |
|  | Прямой нападающий удар. | 1 | Развивать чувство сопереживания за партнёров по команде, умение поднять командное настроение в выполнении комбинаций в волейболе. | Называть простые и знакомые физические упражнения для освоения комбинаций в волейболе.Взаимодействовать со сверстниками в процессе игры в волейбол.Осознавать, то какие элементы волейбола освоены и какие еще нужно освоить. | Выполнять прием и передачу мяча. |
|  | **Легкая атлетика.** | **7** |  |  |  |
|  | Инструктаж по правилам Т.Б. Преодоление горизонтальных и вертикальных препятствий | 1 | Активно включаться в общение со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности во время бега на выносливость. | Составлять свой план действий по развитию выносливости.Сотрудничать в поиске и сборе информации об упражнениях, развивающих выносливость. Соблюдать правила безопасности.Планировать, контролировать и оценивать технику длительного бега. | Научиться преодолевать бег с препятствиями.Овладеть техникой бега на длинные дистанции |
|  | Метание теннисного мяча в цель. | 1 | Проявлять качества силы, быстроты, выносливости при выполнении бега. | Развивать умение общаться со сверстниками и работать в контакте с учителем при выполнении бега. Планировать, контролировать и оценивать технику низкого старта. | Овладеть техникой стартового разгона. |
|  | Метание мяча на дальность. | 1 | Проявлять качества силы, быстроты, выносливости при выполнении бега. | Развивать умение общаться со сверстниками и работать в контакте с учителем при выполнении бега. Планировать, контролировать и оценивать технику бега. | Овладеть техникойметания малого мяча. |
|  | Метание теннисного мяча с 4 – 5 шагов разбега на дальность. | 1 | Оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык во время бега. | Добывать информацию из различных источников о вариантах эстафетного бега.Уметь эффективно сотрудничать при выполнении физических упражнений и осуществлять взаимоконтроль. Проявлять волевые усилия при освоении бега. | . |
|  | Развитие силовых и координационных способностей. | 1 | Активно включаться в общение со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности. | Составлять свой план действий по развитию силовых и координационных способностей.Сотрудничать в поиске и сборе информации об упражнениях, развивающих силовые и координационные способности. Соблюдать правила безопасности. | Выполнять упражнения для развитие силовых и координационных способностей. |
|  | Прыжки в длину с места. | 1 | Проявлять дисциплинированность, управлять своими эмоциями при выполнении прыжков. | Овладеть знаниями о технике прыжка в длину с места.Осуществлять взаимный контроль и взаимопомощь в процессе прыжков.Определять цель овладения техникой прыжков на уроке с помощью учителя. | Овладеть техникойпрыжка в длину с места. |
|  | Прыжок в длину с разбега. Шестиминутный бег. | 1 | Развивать чувство товарищества и отзывчивости в процессе прыжков и бега. | Описывать технику выполнения прыжковых упражнений.Обеспечить бесконфликтное соперничество, уметь выражать поддержку друг другу при освоении прыжка и бега. Развивать мотив и желание выполнять прыжок в длину для достижения наилучшего результата. | Овладеть техникой прыжка в длину. |