ОДОБРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДАЮ
Руководитель МО	Зам. директора по УВР	Директор ЧОУ «Пермская православная классическая гимназия»
/Саликова Н.И./	/ Буторина Э.Н./	Священник П. Ю. Карелин
«28» 08 2026 г.	«28» 08 2026 г.	«28» 08 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Труд (технология)»

для обучающихся 1-4 классов

Составители:

Чазова Е.Н.
Губина Я.С.

Город Пермь, 2026

Пояснительная записка

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (предметная область «Технология») (далее соответственно – программа по труду (технологии), труд (технология) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы труду (технологии), тематическое планирование, поурочное планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами технологии с учетом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по труду (технологии) включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по труду (технологии) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, приобретение практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни, воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о технологической культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертеж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приемов умственной деятельности в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к конструкторской и к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к труду, людям труда, культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отраженных в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

труд, технологии, профессии и производства;

технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);

конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации);

ИКТ (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии), – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе –- 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунков, графических инструкций, простейших схем. Чтение условных графических изображений (знание операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другие. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приемы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространенные виды бумаги, их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объемные – орехи, шишки, семена, ветки). Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование

Простые и объемные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

ИКТ

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение труда (технологии) в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать ее в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с использованием графических инструкций учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нем порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учетом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема. Чертежные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги (биговка). Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

ИКТ

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, устной или письменной инструкцией;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учетом указанных критериев;

строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной формах.

Работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертеж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать свое мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Мир профессий. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный).

Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приемов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объемных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развертки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз. Выполнение измерений, расчетов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе с использованием конструктора, по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора конструктора, их использование в изделиях, жесткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот).

ИКТ

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учетом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертеж (эскиз) развертки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для ее решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочеты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнеров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное

сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и другие).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертежных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и ее варианты («тамбур» и другие), ее назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков

(соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

ИКТ

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с подготовленными цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией (устной или письменной);

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учетом данных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие;

использовать средства ИКТ для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремесел в России, высказывать свое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять ее в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качеств и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этики общения, проявление уважения и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

проводить обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе рассматривания изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его

практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другими, сборку изделий с помощью клея, ниток и других;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с использованием подготовленного плана;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и другими способами, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и других, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертеж», «эскиз», «линии чертежа», «развертка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей

среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертежа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развертка» (трехмерного предмета), соотносить объемную конструкцию с изображениями ее развертки;

отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых

группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертеж развертки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и с использованием конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

знать несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из опыта обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и ИКТ для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса на основе анализа задания;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией на основе усвоенных правил дизайна;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах текстового редактора Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

Календарно - тематическое планирование по труду

1 класс

№	Дата		Тема	Кол-во час	Характеристика основных видов деятельности (на уровне учебных действий)				
	1 класс				Требования к результатам (предметным и метапредметным)		Контрольно-оценочная деятельность		Электронные цифровые образовательные ресурсы
					Учащийся научится	Учащийся сможет научиться	вид	форма	
1	03.09		Конструирование из бумаги: Материалы и инструменты	1	Виды бумаги, свойства бумаги, инструменты, ТБ при работе с режущими инструментами	Сгибания прямоугольника в разных направлениях, разрыв бумаги, разрезание по прямым линиям	Текущий	ПР	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
2	10.09		Спосскладывания «Оригами»	1	Способы складывания геометрических фигур: квадрат, треугольника	Складывание геометрических фигур из прямоугольника	Текущий	ПР	Оригами «Аквариум с рыбками»
3	17.09		Способы складывания	1	Способы складывания геометрических фигур:	Складывание фигур из прямоугольника	Текущий	ПР	Оригами «Кораблик»

			«Оригами»		«конверт», ромб				
4	24.09		Модель на основе полоски бумаги	1	Способы разделения прямоугольника на части	Складывание прямоугольника, получение 2, 4, 8-ми полос, склеивание деталей	Текущий	ПР	«Солнышко»
5	01.10		Модель на основе полоски бумаги	1	Способы разделения прямоугольника на части	Складывание прямоугольника, получение полос, вырезание фигурных деталей ,склеивание деталей	Текущий	ПР	«Птичка»
6	08.10		Симметричное вырезание	1	Способы разделения прямоугольника на части, получение одинаковых деталей	Складывание прямоугольника, получение нескольких одинаковых деталей, наклеивание деталей	Текущий	ПР	Аппликация «Фрукты»
7	15.10		Объемная аппликация	1	Способы получения объема с помощью сгибания, прикрепления к основе	Соединение мелких деталей, получение объема при работе с бумагой	Текущий	ПР	Панно «Листья в вазе»
8	22.10		Модель на основе конуса	1	Последовательность изготовления изделия, разметка, резание, сборка, оформление	Сборка макета из готовых деталей по образцу	Текущий	ПР	«Ракета»

По плану 1 четверти 8 часов									
9	05.11		**Работа с тканью:**	1	Свойства плотных тканей, нитей, ТБ при работе с режущими и колющими инструментами	Разрезание ткани на части, заправка иглы нитью, шов «вперед иголку»	Текущий	ПР	Отработка навыка заправки иглы нитью, прямых стежков
10	12.11		Мягкая игрушка (плоская) из готового кроя	1	Понятие: заготовка, деталь, стежок, строчка	Закрепление нити на детали, в начале работы, петельный шов	Текущий	ПР	«Снеговик»
11	19.11		Мягкая игрушка (плоская) из готового кроя	1	Понятие: заготовка, деталь, стежок, строчка	Закрепление нити на детали в конце строчки	Текущий	ПР	«Снеговик»
12	26.11		Мягкая игрушка (плоская) из готового кроя	1	Понятие: заготовка, деталь, стежок, строчка	Техника выполнения петельного шва, устранение недостатков в работе	Текущий	ПР	«Снеговик»
13	03.12		Мягкая игрушка (объемная) из готового кроя	1	Понятие: заготовка, деталь, стежок, строчка	Обработка деталей по лицевой стороне	Текущий	ПР	«Мышка»
14	10.12		Мягкая игрушка (объемная) из готового кроя	1	Понятие фурнитура, ее назначение	Прикрепление фурнитуры к изделию	Текущий	ПР	«Мышка»
15	17.12		Мягкая игрушка (объемная) из готового кроя	1	Понятие фурнитура, ее назначение, эстетика изделия	Прикрепление фурнитуры к изделию	Текущий	ПР	«Мышка»

16	24.12		Изонить	1	Техника вышивки по бумаге, приемы разметки по шаблону	Построение произвольного угла, разметка по шаблону			"Закладка"
			Разметка и заполнение угла				Текущий	ПР	
По плану 2 четверть 8 часов									
17	14.01		Разметка и заполнение угла	1	Алгоритм заполнения угла	Закрепление нити на основе заполнения угла	Текущий	ПР	"Закладка"
18	21.01		Разметка и заполнение круга	1	Приемы разметки по шаблону	Разметка по шаблону	Текущий	ПР	"Цветок"
19	28.01		Разметка и заполнение круга	1	Алгоритм заполнения круга, понятие последовательности	Заполнение круга	Текущий	ПР	"Цветок"
20	04.02		Лепка	1	Искусство лепки из пластилина ,инструменты, ТБ	Приёмы работы с пластилином			"Цветная гусеница"
			Материалы и инструменты				Текущий	ПР	
21	11.02		Лепка из пластилина	1	Техника примазывания деталей из пластилина	Соединение деталей приёмом прмазывания пластилина	Текущий	ПР	"Собачка»
Доплнительные каникулы									
22	26.02		Лепка из пластилина	1	Техника изготовления налепов	Заполнение поверхности шариками	Текущий	ПР	"Домик»

23	04.03		Лепка из пластилина	1	Техника вылепливания капель	Заполнение круга каплями	Текущий	ПР	"Цветок»
24	11.03		Объемная аппликация	1	Техника наклеивания бумажных шариков, создание объема	Наклеивание фактурных материалов	Текущий	ПР	"Панно из бумажных шариков»
25	18.03		Работа с бисером	1	Бисер, стеклярус, виды проволоки и ее свойства, ТБ, способы хранения материалов	Нанизывание на проволоку бисера			"Цветы"
	25.03		Материалы и инструменты				Текущий	ПР	
По плану 3 четверть 9 часов									
26	01.04		Дуговое низание	1	Понятие "счетная схема"	Низание по схеме	Текущий	ПР	"Цветы"
27	08.04		Дуговое низание	1	Способы соединения деталей	Низание по схеме, соединение деталей скручиванием	Текущий	ПР	"Цветы"
28	15.04		Композиция	1	Искусство составления букетов	Составление композиции из "весенних цветов"	Текущий	ПР	"Букет"
29	22.04		Традиции и обычаи родного края, семьи.	1	Общее понятие о традициях. Сохранение семейных культурных традиций, знание родственников, предков	Оформление подарков, интерьера	Текущий	ПР	«Праздник Святой Пасхи» подарки
30	29.04		Традиции и	1	Общее понятие о	Оформление подарков,	Текущий	ПР	Праздник св. жен

			обычаи родного края, семьи.		традициях. Сохранение семейных культурных традиций, знание родственников, предков	интерьера			Мироносиц, подарки
31	06.05		Комнатные растения в доме	1	Значение комнатных растений для украшения жилища, дыхания человека, многообразие растений	Определение распространенных комнатных растений	Текущий	ПР	Определение названий растений
32	13.05		Уход за комнатными растениями	1	Способы ухода за растениями	Умение рыхлить почву, опрыскивать, поливать	Текущий	ПР	Работа в кабинете
33	20.05		Личная гигиена	1	Чистота тела - основное требование гигиены, правила личной гигиены, режим дня и закаливание	Соблюдение правил личной гигиены, составление режима для летнего отдыха	Текущий	ПР	Игры на воздухе
По плану 4 четверть 8 часов									
По плану за год 33 часа									

2 класс

№	Дата		Тема	Кол-во час	Характеристика основных видов деятельности (на уровне учебных действий)				
	2А	2Б			Требования к результатам (предметным и метапредметным)		Контрольно-оценочная деятельность		Практическая работа
					Учащийся научится	Учащийся сможет научиться	вид	форма	
1.	03.09	03.09	**Конструирование из бумаги:**	1	Виды и свойства бумаги и картона, приемы работы с измерительными инструментами, ТБ. Порядок построения прямоугольника	Разметка с помощью измерительных инструментов (линейка, угольник), резание картона	Текущий	ПР	Оригами «Композиция»
			Материалы и инструменты						
2, 3	10.09 17.09	10.09 17.09	Изготовление плоских изделий из деталей правильной геометрической формы	2	Приемы работы с измерительными инструментами (циркуль), понятие технический рисунок	Разметка с помощью циркуля, соединение деталей полоской бумаги	Текущий	ПР	Парашют
4	24.09	24.09	Изготовление плоских изделий из деталей правильной геометрической	1	Приемы работы с измерительными инструментами, понятие эскиз	Разметка с помощью циркуля, симметричное вырезание	Текущий	ПР	«Цветы»

			формы						
5	01.10	01.10	Плетение из бумаги	1	Способы разметки по линейке, понятие полотняного переплетения. Традиции ткачества	Разметка, плетенее по схеме	Текущий	ПР	Закладка
6	08.10	08.10	Объемная аппликация.	1	Понятие лекало	Способы работы с лекалом	Текущий	ПР	Панно
7	15.10	15.10	Традиции, обычаи и обряды родного края	1	Общее понятие о традициях "Народный календарь"	Оформление интерьера в народном стиле	Текущий	ПР	Конкурсная программа "Осенины"
8,	22.10	22.10	Сборная модель самолета	1	Понятие чертеж, работа с измерительными инструментами	Чтение и построение простого чертежа, способы сборки и крепления деталей различной фактуры	Текущий	ПР	Самолет
1четверть.8 часов.									
9	05.11	**05.11**	**Изонить**	1	Технология вышивки	Технология	Текущий	ПР	самолет
10	12.11	**12.11**	**Изонить:**	1	Техника вышивки по	Построение и разметка	Текущий	ПР	Технологическое

		19.11	Разметка и заполнение различных геометрических форм (угол, круг)		бумаге, приемы построения и разметки с помощью линейки, алгоритм заполнения угла	угла, заполнение по алгоритму			упражнение
11, 12, 13	26.11 03.12 10.12	26.11 03.12 10.12	Разметка и заполнение различных геометрических форм	3	Понятие последовательности, способы контроля, эстетика и декор изделия. Традиции семейного праздника «Рождество»	Применение алгоритма заполнения угла к заполнению различных геометрических форм	Текущий	ПР	"Елочка"
14	17.12	**17.12**	**Работа с тканью:**	1	Свойства плотных тканей, понятие лицевой и изнаночной стороны, ТБ при работе с режущими и колющими инструментами	Резание ткани по намеченным линиям, обработка края петельным швом	Текущий	ПР	Технологическое упражнение
			Материалы и инструменты						
15,	24.12	24.12	Плоская мягкая игрушка	2	Способы кроя по шаблону, обработка парных деталей, эстетика внешнего вида изделия	Раскрой парных деталей по шаблону, способы соединения деталей петельным швом, способы прикрепления мелких деталей и фурнитуры	Текущий	ПР	"Игрушка по выбору" (поросенок, снеговик, кот)
2четверть.8 часов.									

16 17, 18, 19, 20,	14.01 21.01 28.01 04.02 11.02	14.01 21.01 28.01 04.02 11.02	Объемная мягкая игрушка	5	Способы кроя парных деталей «зеркально», способы сборки деталей, эстетика внешнего вида изделия, способы контроля по технологической карте	Раскрой парных деталей «зеркально» по шаблону, обработка деталей по лицевой стороне, соединение деталей петельным швом	Текущий	ПР	«Заяц»
21 22	18.02	**18.02**	**Конструирование:**	1	Искусство конструирования, материалы и инструменты, ТБ	Приёмы работы с картоном	Текущий	ПР	Технологическое упражнение
			Материалы и инструменты						
23, 24, 25, 26,	25.02 04.03 11.03 18.03 25.03	25.02 04.03 11.03 18.03 25.03	Конструирование из картона и бумаги	6	Техника вырезания из бумаги и картона, понятие «условное обозначение», способы соединения различных по фактуре материалов	Приёмы соединения деталей модели с помощью клея , проволоки и прорезных участков	Текущий	ПР	Композиция «Ярмарка»
3 четверть..12 часов									
27	08.04	**08.0**	**Макраме:**	1	Искусство макраме,	Способы закрепления	Текущий	ПР	Технологическое

28			Материалы и инструменты		традиции, материалы и инструменты, понятие «условное обозначение», рабочая и основная нить ТБ	нитей, плетение репсового узла			упражнение
29 30	15.04 22.04	15.04 22.04	Плетение в технике «Макраме»	2	Последовательность технологических операций, работа по инструкционной карте	Отработка навыка плетения репсового узла	Текущий	ПР	Закладка, браслет
31 32	29.04 06.05	29.04 06.05	Выращивание растений из частей стебля	1	Понятие о стеблевом черенке, приемы заготовки черенков, посадки и ухода	Черенкование растений, посадка и уход	Текущий	ПР	Практическая работа
33	13.05	13.05	Личная гигиена, гигиена жилища	1	Правила личной гигиены	Навыки выполнения приемов личной гигиены и гигиены жилища	Текущий	ПР	Работа в кабинете
34	20.05	20.05	Гигиена труда	1	Организация рабочего места, влияние освещения на зрение, необходимость проветривания	Организация рабочего места	Текущий	ПР	Упражнения в соблюдении правил гигиены труда
4 четверть. 6 часов.									
Всего 44часа									

3 класс

Тематическое планирование 3-й класс									
№	Дата		**Тема**	**Кол-во час**	**Характеристика основных видов деятельности (на уровне учебных действий)**				**Практическая работа**
					Требования к результатам (предметным и метапредметным)		**Контрольно-оценочная деятельность**		
	3 класс				**Учащийся научится**	**Учащийся сможет научиться**	**вид**	**форма**	
1.	01.09		**Конструирование из бумаги:**	1	Виды и свойства бумаги и картона, приемы работы с измерительными инструментами, ТБ. Региональные особенности ЦБП	Разметка с помощью измерительных инструментов (линейка, угольник), резание картона	Текущий	ПР	Оригами «Осенняя композиция»
			Материалы и инструменты				Текущий	ПР	
2, 3	08.09 15.09		Техника "Оригами"	2	Чтение технологических карт	Умение работать по технологической карте с помощью преподавателя	Текущий	ПР	Модель изделия по выбору
4, 5	22.09 29.09		Объемная модель.	1	Понятие «развертка», приемы построения развертки с помощью шаблона и измерительных	Построение развертки, способы соединения деталей, контроль по образцу	Текущий	ПР	Объемная модель автомобиля

					инструментов				
6,	06.10		Плетение из бумаги	2	Способы разметки по линейке, понятие полотняного переплетения. Традиции плетения из бересты и ивы	Разметка, плетенее по схеме	Текущий	ПР	Туесок
7, 8	13.10 20.10		Проект «Перекресток» (правила дорожного движения)	2	Понятие чертеж, работа с измерительными инструментами, планирование работы с опорой на схему	Организация работы по самостоятельно составленному плану; построение чертежа, раскрой и сборка деталей, оформление работы	Текущий	ПР	Макет
1четверть. 8 часов.									
9	10.11		**Изонить:**	1	Техника вышивки по бумаге, приемы построения и разметки с помощью линейки и циркуля, алгоритм заполнения угла и круга	Построение и разметка угла и круга, заполнение по алгоритму	Текущий	ПР	Технологическое упражнение
			Разметка и заполнение угла и круга						
10, 11 12	17.11 24.11 01.12		Разметка и заполнение различных геометрических форм	3	Понятие последовательности, способы контроля, эстетика и декор изделия	Применение алгоритма заполнения угла к заполнению различных геометрических форм	Текущий	ПР	Рождественская звезда

13	08.12		**Работа с тканью:**	1	Свойства тканей растительного и животного происхождения, их виды и использование, понятие основа и уток, ТБ при работе с режущими и колющими инструментами	Резание ткани по намеченным линиям, обработка края петельным швом, краевыми швами	Текущий	ПР	Технологическое упражнение
			Материалы и инструменты						
14, 15, 16.	15.12 22.12 29.12		Объемная мягкая игрушка	3	Способы разметки и кроя ткани, сложенной вдвое, способы соединение парных деталей, крепление мелких деталей и фурнитуры, работа по технологической карте	Расчет материала для изделия, раскрой парных деталей по шаблону, выбор способа соединения деталей, прикрепления мелких деталей и фурнитуры	Текущий	ПР	"Собачка"
2 четверть. 8 часов.									
17, 18	12.01 19.01 26.01		Объемная мягкая игрушка		Способы разметки и кроя ткани, сложенной вдвое, способы соединение парных деталей, крепление мелких деталей и фурнитуры, работа по технологической карте	Расчет материала для изделия, раскрой парных деталей по шаблону, выбор способа соединения деталей, прикрепления мелких деталей и фурнитуры	Текущий	ПР	"Собачка"
19,	02.02 09..02		**Плетение и ткачество (макраме)**	3	Традиции макраме, материалы и инструменты, понятие «условное	Способы крепления нитей, репсовый узел, плетение по схеме	Текущий	ПР	Технологическое упражнение, закладка

20, 21	16.02 23.02		Материалы и инструменты, плетение по схеме		обозначение», схема, рабочая и основная нить, ТБ				
22	02.03		**Работа с бисером**	1	Искусство бисероплетения, материалы и инструменты, ТБ	Работа в группе, чтение схем параллельного плетения, выполнение отдельных деталей	Текущий	ПР	Технологическое упражнение
			Материалы и инструменты						
23, 24, 25,	09.03 16.03 23.03		Работа с бисером	6	Техника параллельного плетения из бисера, соединения отдельных деталей	Чтение схем, выполнение законченного элемента и сборка изделия	Текущий	ПР	Игрушка – сувенир "Ящерица", «Рыбка», «Бабочка», «Кошечка» , «Крокодильчик»
			3четверть.10 часов						
26 27 28	.13.04 20.04 27.04		**Работа с бисером**		Техника параллельного плетения из бисера, соединения отдельных деталей	Чтение схем, выполнение законченного элемента и сборка изделия	Текущий	ПР	Игрушка – сувенир "Ящерица", «Рыбка», «Бабочка», «Кошечка» , «Крокодильчик»
29	04.05		**Плетение и ткачество (плетение поясов)**	2	Традиции прикамских мастеров, пряжа и нити, ТБ	Навыки "пальчикового" плетения, подбор цветовой гаммы	Текущий	ПР	Закладка

			Материалы и инструменты, ТБ						
30 31	11.05 18.05		**Аппликация из самоклеющейся плёнки**	2	Самоклеющаяся плёнка, виды и свойства, ТБ, особенности организации работы в группе.	Работа в группе, приёмы украшения изделия плёнкой	Текущий	ПР	Выполнение работы по эскизу с применением приёма наложения слоёв
			Материалы и инструменты						
32	18.05		Перевалка комнатных растений	1	Понятие о перевалке, приемы перевалки, ее значение для развития и роста растения	Осуществление перевалки			Рабата в кабинете
34	25.05		Гигиена одежды и обуви	1	Бережное отношение и уход за одеждой, Общие и сезонные требования к одежде, национальные особенности	Навыки чистки, ухода и мелкого ремонта одежды и обуви	Текущий	ПР	Чистка и мелкий ремонт одежды
			Итоговое занятие "Конкурс"	1	Применение полученных знаний на практике	Применение полученных умений на практике	Текущий	ПР	"Мастерство и ремесло – всему миру помогло"
4 четверть. 8 часов.									
Всего 34 часа									

4 класс

№ п/п	**Наименование изучаемой темы**			**Основное содержание по теме**	**Характеристика основных видов деятельности** (на уровне учебных действий)			
	Дата 4 «А» 4 б	**Тема урока, тип урока**	**Кол-во часов**	**Элемент содержания**	**Требования к результатам (предметным и метапредметным)**		**Контрольно-оценочная деятельность**	
					Учащийся научится	**Учащийся сможет научиться**	**вид**	**форма**
	Тема 1: Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (8ч)							
1	*01.09*	Рукотворный мир как результат труда человека *Комбинированный*	*1*	Человек — творец и созидатель, создатель духовно-культурной и материальной среды. Технические достижения XX — начала XXI в.	*Проводить* доступные исследования новых материалов, конструкций с целью дальнейшего их использования в собственной художественно-творческой деятельности;	*Коллективно разрабатывать* несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать.	Текущий	ПР
2	*08.09*	Рукотворный мир как результат труда человека *Комбинированный*	*1*	Человек — творец и созидатель, создатель духовно-культурной и материальной среды. Технические достижения	*Искать* наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и	*Планировать* предстящую доступную практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого	Текущий	ПР

				XX — начала XXI в.	конкретных условий работы;	задания, отбирать оптимальные способы его выполнения;		
3	*15.09*	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда *Комбинированный*	*1*	Человек — созидатель, изобретатель. Профессии XX в. Современные профессии	*Искать, отбирать и использовать* необходимую информацию для выполнения предложенного задания;	*работать* в малых группах, *осуществлять* сотрудничество, *исполнять* разные социальные роли,	Текущий	ПР
4	*22.09* *29.09*	**Проект «Я - изобретатель»** *Комбинированный*	*1*			*обобщать* то новое, что освоено; *оценивать* результат своей деятельности;	Текущий	Проект 1
5	*06.10*	Природа в художественно-практической деятельности человека *Комбинированный*	*1*	Гармония предметного мира и природы, её отражение в народном быту и творчестве.		*Планировать* предстоящую доступную практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения;	Текущий	ПР
6	*13.10*	Природа в художественно-практической деятельности человека *Комбинированный*	*1*	Использование форм и образов природы в создании предметной среды (в лепке, аппликации, мозаике и пр.)		*Организовывать* свою деятельность, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда;	Текущий	ПР
7	*20.10*	Природа и техническая среда	*2*	Человек — наблюдатель и изобретатель. Выражение связи		*работать* в малых группах, *осуществлять* сотрудничество, *исполнять* разные социальные	Текущий	ПР

		Комбинированный		человека и природы (элементы бионики). Машины и механизмы — помощники человека, их назначение, характерные особенности конструкций. Человек в информационной среде (мир звуков и образов, компьютер и его возможности).		роли,		
1 четверть. 8 часов								
8	*10.11* 17.11 2411	Природа и техническая среда *Комбинированный*	*2*	Машины и механизмы — помощники человека, их назначение, характерные особенности конструкций. Человек в информационной среде (мир звуков и образов, компьютер и его возможности).	*Соблюдать* правила безопасного пользования бытовыми приборами;	*участвовать* в коллективном обсуждении,	Текущий	ПР

Тема 2: Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (20 ч)								
9	*01.12*	Природа и техническая среда *Комбинированный*	*1*	Дизайн в художественной и технической деятельности человека (единство формы, функции, оформления,)		*взаимодействовать и сотрудничать* со сверстниками и взрослыми;	Текущий	ПР
10	*08.12*	Природа и техническая среда *Комбинированный*	*1*	Дизайн в художественной и технической деятельности человека (единство формы, функции, оформления,)	*Пришивать* пуговицы, сшивать разрывы по шву.	*анализировать* доступные задания	Текущий	ПР
11	*15.12*	Дом и семья. Самообслуживание *Комбинированный*	*2*	Декоративное оформление культурно-бытовой среды. Самообслуживание (пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву. Правила безопасного пользования бытовыми приборами), хозяйственно-практическая помощь взрослым. Мир растения (уход за растениями, размножение луковицами и клубнями, пересадка, перевалка)		*понимать* поставленную цель, *отделять* известное от неизвестного,	Текущий	ПР
12	*22.12* 29.12	Дом и семья. Самообслуживание *Комбинированный*	*2*			*прогнозировать* получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий,	Текущий	ПР
2четверть. 8 часов								
13 *14*	*12.01* 19.01	Дом и семья. Самообслуживание **Проект «Дизайн интерьера»**	*1*		*ухаживать* за комнатными растениями	*обобщать* то новое, что освоено; *оценивать* результат своей деятельности;	Текущий	Проект 2

15	*26.01*	Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком *Урок введения новых знаний*	*1*	Происхождение и использование синтетических материалов. Использование их свойств в опасных профессиях. Выбор материалов по их свойствам и в зависимости от назначения изделия.	Бережно *использовать* и экономно расходовать материалы. *Обрабатывать* материалы для получения различных декоративно-художественных эффектов	*Анализировать* конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых заданий; *осуществлять* доступный информационный, практический поиск и открытие нового художественно-технологического знания и умения;	Текущий	ПР
16	*02.02*	Инструменты и приспособления для обработки материалов *Комбинированный*	*1*	Подбор инструментов и приспособлений в зависимости от конструктивных и технологических особенностей изделий	*Подбирать* материалы и инструменты (в зависимости от назначения изделия и свойств материалов).		Текущий	ПР
17	*09.02*	Общее представление о технологическом процессе *Комбинированный*	*1*	Представление об устройстве и назначении изделий, подборе материалов и инструментов (в зависимости от назначения изделия и свойств материалов),		*создавать* мысленный образ доступного для изготовления объекта с учётом поставленной доступной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определённой художественно-эстетической информации; *планировать* собственную практическую деятельность;	Текущий	ПР

						воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на освоенные графические изображения;		
18 *19* *20* *21* *22*	*16.02* *23.02* *02.03* *09.03* *16.03*	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовления изделий из бумаги, картона, ткани и др.) *Комбинированный*	*6*	Подбор материалов и инструментов в зависимости от конструктивно-технологических особенностей изделия. Выбор и применение способа разметки, обработки деталей, сборки изделия и его отделки в зависимости от конструктивных особенностей изделия и выбранного материала	*Выбирать и применять* способ разметки, обработки деталей, сборки изделия и его отделки в зависимости от конструктивных особенностей изделия и выбранного материала	*участвовать* в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности;	Текущий	ПР
3четверть.10 часов								
23 *24* *25* *26*	*23.03* *13.04* *20.04* *27.04*	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовления изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	*1*	Подбор материалов и инструментов в зависимости от конструктивно-технологических особенностей изделия. Выбор и применение способа разметки,	*Выбирать и применять* способ разметки, обработки деталей, сборки изделия и его отделки в зависимости от конструктивных особенностей изделия и выбранного материала	*участвовать* в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации	Текущий	ПР

		Комбинированный		обработки деталей, сборки изделия и его отделки в зависимости от конструктивных особенностей изделия и выбранного материала		окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности		
27	*04.05*	**Проект «Дизайн одежды»** *Комбинированный*	*1*			*осуществлять* самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата;	Текущий	Проект 3
28	*11.05*	Графические изображения в технике и технологии *Комбинированный*	*1*	Сложные объёмные конструкции и их развёртки. Чтение развёрток. Разметка с опорой на доступные графические изображения	*Размечать* с опорой на доступные графические изображения *Анализировать и читать* изученные графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы).	*обобщать* то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой деятельности	Текущий	ПР
3 Тема 3: Конструирование и моделирование (5 ч)								
29	*18.05*	Изделие и его конструкция *Комбинированный*	*1*	Конструкция объёмных изделий (призмы, пирамиды, конуса) на основе развёрток.	*Выбирать и применять* способы их построения и сборки; изготовление изделий с различными конструктивными	*Характеризовать* основные требования к конструкции изделия; *проектировать* изделия; при необходимости	Текущий	ПР

					особенностями (например, откидные крышки, окна и др.). *Соблюдать* основных требований к изделию (соответствие материла, конструкции и внешнего оформления)	корректировать конструкцию и технологию её изготовления;		
30	*25.05*	Элементарные представления о конструкции *Комбинированный*	*1*	Различение конструктивных особенностей изделия (разъёмная, неразъёмная, соединение подвижное и неподвижное), выбор способа изготовления сложных конструкций		*планировать* последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи;	Текущий	ПР
		Конструирование и моделирование несложных объектов *Комбинированный*	*1*	Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций, простейших технических объектов (моделей, макетов).	*Конструировать и моделировать* изделия на основе природных форм и конструкций, простейших технических объектов (моделей, макетов).	*участвовать* в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов;	Текущий	ПР
32		Конструирование и моделирование несложных объектов *Комбинированный*		Проектирование доступных по сложности конструкций изделий декоративного, культурно-бытового и технического назначения	*Конструировать и моделировать* изделия на основе природных форм и конструкций, простейших технических объектов (моделей, макетов).	*обобщать* то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой деятельности	Текущий	ПР
33		Конструирование и моделирование несложных объектов	*1*	Проектирование доступных по сложности конструкций изделий декоративного,	*Проектировать* доступные по сложности конструкции изделий декоративного,	*осуществлять* самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата;	Текущий	ПР

		Комбинированный		культурно-бытового и технического назначения	культурно-бытового и технического назначения			
	Тема 4: Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)* (2 ч)							
34	*26/05*	Создание презентаций *Комбинированный*	*1*	Программа Power Point. Создание презентаций по готовым шаблонам. Набор текста в разных форматах. Вставка рисунков из компьютерной базы, фотографий.	*Создавать* презентации по готовым шаблонам. *Вставлять* рисунки из компьютерной базы, фотографий.	*искать, отбирать и использовать* необходимые составные элементы информационной продукции (изображения, тексты, звуки, видео); *осуществлять* самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата;	Текущий	ПР
4четверть.8 часов.								
Всего за год 34 часа.								

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Методические рекомендации для учителей при реализации учебного предмета «Труд (технология)» https://uchitel.club/fgos/fgos-tehnologiya.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. Министерство образования и науки Российской Федерации **http://mon.gov.ru/pro/fgos/**
2. Федеральный Государственный Образовательный Стандарт **http://standart.edu.ru/**
3. Портал "Начальная школа" **http://nachalka.edu.ru/**
4. Портал "Введение ФГОС НОО" **http://nachalka.seminfo.ru/**
5. Сайт Министерства образования и науки РФ. Раздел ФГОС. Общее образование.
   Сайт Института стратегических исследований в образовании Российской академии образования.
   Сайт Инновационной образовательной сети "Эврика". Разработка и апробация материалов, обеспечивающих введение ФГОС. Путеводитель по ресурсам ФГОС.
6. **УМК "Начальная школа XXI века"**